

Муниципальное казенное учреждение
«Центр поддержки образования»
ул. Ленина, 78
г. Приморско-Ахтарск, 353860
Телефон: (243) 3-10-72, факс: (243) 3-16-29
e-mail: ahtrono@rambler.ru; uo@prim.kubannet.ru
ОГРН 1102347000150
ИНН 2347014571 КПП 234701001

от «14» 09 2021 г. № 455

Рецензия
на наглядно-дидактическое пособие «Мир сенсорики»,
разработанное Ириной Ивановной Попугай,
воспитателем Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад №18 «Солнышко»
муниципального образования Приморско-Ахтарский район

Наглядно-дидактическое пособие «Мир сенсорики» разработано воспитателем Попугай Ириной Ивановной и предназначено воспитателям ДООУ и родителям в работе с детьми 4-5 лет. Количество страниц -18.

Автор обращает внимание на то, что дидактические игры способствуют умственному, эстетическому и нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. В среднем дошкольном возрасте в процессе игр с дидактическим материалом, направленных на формирование сенсорных эталонов, зрительных представлений о цвете, форме и величине предметов у детей сформируются сенсорные эталоны – устойчивые, закрепленные в речи представления о цвете, форме и величине предметов.

Актуальность наглядно-дидактического пособия «Мир сенсорики» определена следующими факторами: сенсорное развитие является важным и необходимым условием для всестороннего развития детей. Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Именно от уровня сенсорного развития детей в значительной степени зависит успешность умственного, физического, эстетического воспитания ребенка.

Содержанием данной методической разработки является подборка дидактических, в том числе авторских игр, на формирование сенсорной культуры ребенка в области восприятия формы, величины, цвета, формирования целостного образа предмета, восприятия пространства и ориентировка в нем, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие слухового внимания, развитие речевого слуха.

Наглядно-дидактическое пособие имеет практическую направленность. Автором представлена возможность выбора материала для организации образовательной деятельности во всех пяти образовательных областях:

физическое речевое, художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное развитие, в соответствии с выбранной темой.

Представленное пособие актуально, интересно по содержанию и может быть рекомендовано для сенсорного развития детей среднего дошкольного возраста, педагогам дошкольных образовательных учреждений, а так же их родителям.

Методист МКУ ЦПО



С.Ю. Акульшина

Директор МКУ ЦПО



П.В. Яшечкин

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 18 «СОЛНЫШКО»

«Мир сенсорики»

НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ
ДОУ И РОДИТЕЛЕЙ



Автор:

Воспитатель МБДОУ №18 Попугай И.И.

г. ПРИМОРСКО-АХТАРСК

2021г.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир сенсорики» предназначено для воспитания сенсорной культуры детей.

В разработке изложена система увлекательных игр с дидактическим материалом, направленных на формирование сенсорных эталонов, зрительных представлений о цвете, форме и величине предметов. Правильное восприятие формы, величины, цвета необходимо для успешного усвоения многих учебных предметов в школе.

Методическое пособие рекомендовано воспитателям ДОУ, родителям в работе с детьми.

Автор и разработчик:

Попугай И.И. – воспитатель МБДОУ № 18

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №18

г. Приморско-Ахтарск, Краснодарского края, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение	4
2. Пояснительная записка	5
3. Описание оборудования и материала	7
4. Приложение	8
5. Литература	18

ВВЕДЕНИЕ

Время дошкольного детства является временем интенсивного сенсорного развития детей, от уровня которого зависит успешное умственное, физическое, эстетическое воспитание детей.

Сенсорное развитие у дошкольников 4-5 лет – это совершенствование ощущений, восприятий, наглядных представлений. В этом возрасте у детей снижаются пороги ощущений, повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический слух. У детей обследование предметов подчиняется преимущественно игровым целям. Меняется характер ориентировочно-исследовательской деятельности. От внешних практических манипуляций с предметами дети переходят к ознакомлению с предметами на основе зрения и осязания. Важнейшей особенностью восприятия детей выступает тот факт, что, соединяя в себе опыт других видов ориентировочной деятельности, зрительное восприятие становится одним из ведущих. Оно позволяет охватить все детали, уловить их взаимосвязи и качества. Формируется акт рассматривания. В результате сенсорного развития дошкольник усваивает сенсорные эталоны. Наиболее доступными для детей сенсорными эталонами являются геометрические формы (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) и цвета спектра. Психологами доказано, что для каждого возраста существует ведущая деятельность, в процессе которой и происходит развитие личности. Для маленького ребёнка такой ведущей деятельностью является дидактическая игра. В дошкольной педагогике дидактические игры с давних пор считались основным средством сенсорного воспитания. На них почти полностью возлагалась задача формирования сенсорного развития ребенка. Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Дидактические игры способствуют умственному, эстетическому и нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Таким образом, в среднем дошкольном возрасте, в процессе игр с дидактическим материалом, у детей должны сформироваться сенсорные эталоны – устойчивые, закрепленные в речи представления о цвете, форме и величине предметов.

Данное пособие предназначено для сенсорного развития детей среднего дошкольного возраста групп общеразвивающей и компенсирующей направленности и рекомендовано педагогам, работающим в дошкольных образовательных учреждениях, а так же их родителям.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Наглядно-дидактическое пособие «Мир сенсорики» предназначено для фронтальной, подгрупповой и индивидуальной работы с детьми 4-5 лет и направлено на развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве.

ЦЕЛЬ ПОСОБИЯ:

Развитие у детей аналитического восприятия: умение разбираться в сочетаниях цветов, расчленять форму предметов, выделять отдельные измерения величины. Формирование сенсорной культуры ребенка в процессе игр с дидактическим материалом.

ОСНОВНОЕ НАЗНАЧЕНИЕ ПОСОБИЯ:

1. Сформировать у детей:

- Сенсорный опыт в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
- Умение обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.
- Интерес к предметному окружению.
- Первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. д.)

2. Активизировать речь детей; мыслительные операции (способность к обобщению, классификации), внимание, память.

3. Оказать практическую помощь педагогам, родителям в развитии сенсорных эталонов у детей.

Актуальность наглядно-дидактического пособия «Мир сенсорики» определена следующими факторами: сенсорное развитие является важным и необходимым условием для всестороннего развития детей. Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Именно от уровня сенсорного развития детей в значительной степени зависит успешность умственного, физического, эстетического воспитания ребенка. Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего психического развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт. Поэтому на этапе дошкольного возраста ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль. Содержанием данной методической разработки является формирование сенсорной культуры ребенка в области восприятия формы, величины, цвета, формирования целостного образа предмета, восприятия пространства и ориентировка в нем, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие слухового внимания, развитие речевого слуха.

Пособие «Мир сенсорики» гармонично вписывается в предметно-развивающую среду группы и отвечает ее основным задачам: оно вариативно, доступно и безопасно для детей. Наглядность, яркость игрового материала способствуют закреплению сенсорных эталонов (цвет, форма, величина), стимулируя при этом все сенсорные каналы восприятия.